

PASO A PASO DE UNA CHUMBERA

David Baena Cerdón



HERRAMIENTAS Y MATERIALES

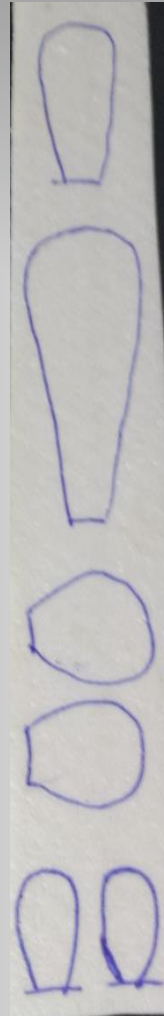
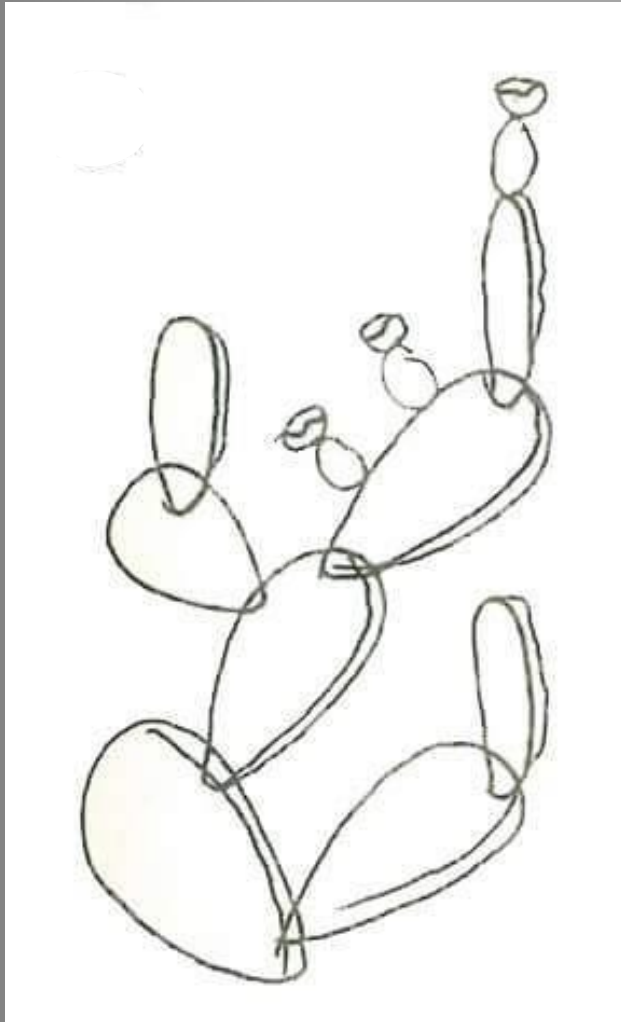
- Poliéstireno extruido o expandido.
- Cúter.
- Pegamento de silicona termofusible.
- Pinturas acrílicas.
- Pincel y brocha.
- Pasta de modelar de secado al aire.
- Musgo, líquenes de colores.
- Carcasa de bolígrafo.
- Lija de grano fino.
- Púas o pelos de cepillo de bujías.
- Cola blanca de carpintero.

PROCESO DE ELABORACIÓN

Para la realización de nuestra chumbera, lo primero que vamos a realizar es buscar documentación y fotografías, para saber las formas y colores que podemos encontrar en la misma naturaleza. Aquí os dejo unas fotos encontradas en internet como ejemplo. Una vez observadas las fotografías o en la misma naturaleza, nos disponemos a realizarla. Con poliestireno da igual el que sea, realizaremos las hojas y despice como nuestro en la página siguiente.



PROCESO DE ELABORACIÓN



Realizamos un boceto de la forma que va a tener nuestra chumbera y con la ayuda de un bolígrafo realizamos la forma de las hojas en un trozo de poliestireno y después las cortamos con la ayuda de un cúter.

Tenemos que observar que hay que realizarlas de diferentes tamaños para la base o tronco y después de tamaño inferior para la realización, por decirlo de una manera, las hojas o extremidades.

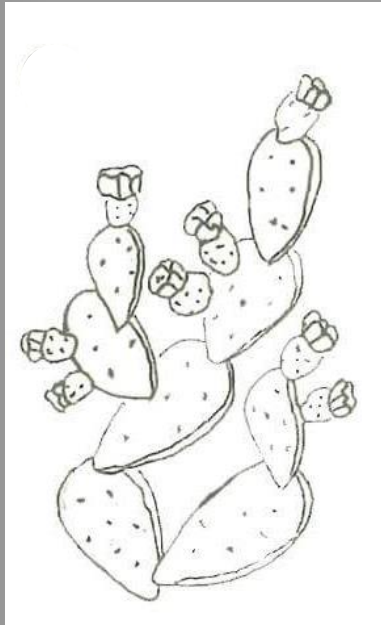
Una vez que tenemos todas cortadas, con una lija de grano fino redondeamos cada trozo menos las que unen unas con otras y las pegaremos con pegamento de silicona termofusible o cola de carpintero ayudado con palillos.

PROCESO DE ELABORACIÓN

Una vez que tenemos la forma de la chumbera pegada y seca, con la ayuda del capuchón de un bolígrafo de los transparentes, punteamos toda la chumbera, los círculos que se crean son de donde salen las espinas o pinchos que pondremos después de que seque la pintura acrílica, está será la textura de la chumbera.



PROCESO DE ELABORACIÓN



Para la realización de las flores, las realizaremos con pasta de modelar con secado al aire y cuando se seque las pintaremos con pintura acrílica. Acto seguido cogeremos un cepillo de púas viejo de limpiar las bujías y de los que utilizamos para dar textura a la madera y piedras como he explicado en otros pasos a pasos, y cortamos unos cuantos y los pegamos con cola blanca de carpintero. Como acto final pegaremos en su base musgo o líquenes de colores, y ya tenemos realizada nuestra chumbera.

PROCESO TERMINADO



FIN

David Baena