

# PASO A PASO DE PALMERAS DE FONDO CON PIÑAS

*David Baena Cerdón*



# HERRAMIENTAS Y MATERIALES

## MATERIALES

- Piñas largas.
- Porexpan extruido o expandido.
- Cuerda de cáñamo.
- Cartulina o cinta de papel.
- Cola blanca o de carpintero.
- Alambre.

## HERRAMIENTAS

- Pistola y silicona de pegamento caliente.
- Alicates de corte y planos.
- Tijeras.
- Lápiz.
- Brocha de pala pequeña.

# PROCESO DE ELABORACIÓN TRONCO



Lo primero decir, que estas palmeras que os explico a continuación son para escalas pequeñas, ya que el tamaño de las piñas no es demasiado grande. Para este paso a paso, lo primero que tenemos que hacer, es coger un piña larga e ir pelándola con la ayuda de unos alicates planos de punta curvada hasta dejarla en su tronco. De esta manera ya tenemos nuestro tronco de palmera.

*David Baena*

# PROCESO DE ELABORACIÓN TRONCO



Una vez que tenemos pelada la piña, cortamos un círculo de porexpan extruido o expandido, más pequeño que el diámetro de nuestro tronco (piña) y lo pegamos con silicona pegamento caliente. Esto nos servirá, para poder clavar nuestras hojas.

Terminado y secado el proceso anterior, cogemos un trozo de cuerda de cáñamo y la deshacemos en pelillos con la ayuda de los dedos y la enrollamos a nuestra copa de la palmera (trozo de porexpan) como si estuviera rotas las hojas de la palmera con una gota de silicona pegamento caliente en el extremos de los pelillos.

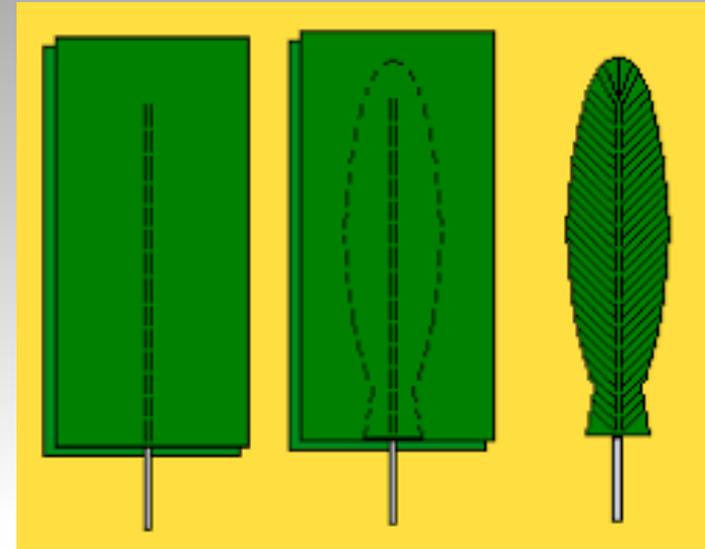
# PROCESO DE ELABORACIÓN HOJAS

Para la realización de nuestras hojas de palmera, utilizaremos alambre, cartulina, brocha pequeña y cola blanca.

Lo primero que debemos hacer es hacernos unas plantillas de diferentes tamaños de óvalos muy estirados y en uno de sus extremos añadir la forma de trapecio que sería la base de la hoja. Una vez que tenemos la plantilla realizada, la marcamos en un trozo de cartulina doblada por uno de sus lados exteriores como nuestro en el esquema.

Seguidamente, colocamos un alambre a la mitad de la cartulina en el interior del doblado y lo pegamos con cola blanca con ayuda de una brocha de pala pequeña.

Una vez, que lo tenemos bien seco, cortamos por la marca ovalada que hemos marcado. Después, realizamos cortes muy pequeños en forma oblicua desde la punta de nuestra hoja en cada lateral del alambre sin llegar a dicho alambre como nuestro en el esquema.



# PROCESO DE ELABORACIÓN HOJAS



Si habéis realizado bien el proceso, os deben de quedar las hojas como en la foto.

Una vez que tenemos unas cuantas realizadas (según tamaño de la piña), tenemos dos opciones, ir las clavando una a una en el porexpan o juntarlas una detrás de otra y con la ayuda de nuestro alicate plano, entrelazar el alambre y cortamos dejando un trocico de alambre.

En los dos casos, las clavamos al porexpan y vamos abriendo y curvamos dándole forma a nuestra palmera.

# PROCESO FINALIZADO



Y proceso finalizado, ahora solo falta realizar un agujero a nuestro belén o diorama, echarle un poco de cola blanca o pegamento y ponerla en escena.

*David Baena*