

PASO A PASO DE COMO CREAR PÁTINAS DE CERA

AboutEspañol & David Baena Cordon



QUE ES UNA PÁTINA

Una pátina es una capa semitransparente que se aplica a un mueble por ejemplo después de acabado. El patinado es un proceso válido para cualquier tipo de terminación en un mueble de madera u otro material, como el hierro o forja.

¿Para qué aplicamos una pátina?

- *Para dar un aspecto más antiguo y / o suave.
- *Para dar un segundo modo de veladura o, simplemente protector.
- *Resaltar tallas y molduras, destacando color a las partes salientes y oscureciendo las entrantes, lo que aporta riqueza de texturas, aunque el material base no sea excelente.
- *Disimular las imperfecciones, donde ocultará tanto los defectos de la madera o hierro como el trabajo que hayas hecho con él.

¿Qué se necesita para hacer una pátina?

El proceso de realización es muy sencillo, donde necesitamos básicamente:

- Un líquido glaseador como el aceite de linaza y la trementina o aguarrás, en una proporción de 1:3. Los componentes del líquido graseador tienen que ser compatibles entre sí y ser capaces de disolver el producto con el que aportes el color.
- Un color de óleo o pigmento de tierra.

PROCESO DE ELABORACIÓN

COMO TEÑIR CERA PARA CREAR TUS PROPIAS PÁTINAS

Bajo mi experiencia os digo que es un material que nos permite proteger nuestros trabajos con pintura, pero que a la vez, también nos permite aportar efectos personalizados a cualquier proyecto aportando más luz, volumen o un efecto envejecido. Con las ceras podemos aplicar nuestras propias pátinas. Un último paso tras la capa de color, que podemos llevar a cabo con diversos productos, pero que con las ceras teñidas es muy rápido y fácil de hacer . Por si os animáis de teñir ceras en casa, os voy a contar una forma de hacerlo que te permite dar el color que quiera a las ceras en tan sólo unos minutos. Podemos teñir cera con cualquier color que se nos pase por la mente o incluso ir jugando con pigmentos de colores diversos para crear nuestros propios tonos. Es verdad, que lo más frecuente es trabajar con ceras de color blanco o marrón, pero ¿Por qué no usar ceras azules, verdes o amarillas? Todo depende del color de la pintura que hayamos usado en nuestra superficie.

Materiales que vamos ha utilizar:

- Pigmentos en polvo de diversos colores.
- Un recipiente.
- Brocha.
- Cera incolora.
- Estropajo de esparto o estopa.
- Trapo de algodón.

David Baena

PROCESO DE ELABORACIÓN

PASO 1: ECHAMOS EL PIGMENTO EN POLVO.

Á veces tenemos la tendencia de pensar que cuanto más mejor. En el caso de los pigmentos en polvo tenemos que tener presente que su poder colorante es enorme y por lo tanto es habitual emplear una pequeña cantidad. Os recomiendo que echéis muy poca cantidad y que renováis bien antes de añadir más pigmento.

PASO 2: REMOVEMOS BIEN.

Es importante remover bien la mezcla para que los pigmentos se vayan deshaciendo y así el color sea homogéneo. Veremos que los pigmentos cambian de color enseguida la cera y que la textura también va variando según removemos.

PASO 3: APLICAMOS LA CERA TEÑIDA.

Cuando terminamos de teñir cera podemos aplicarla inmediatamente sobre la superficie pintada. Podemos dar capas gruesas y dejar que sequen durante horas o retirarlas en unos minutos. También podemos dar capas que cubran todo o limitarnos a dar pequeños toques.



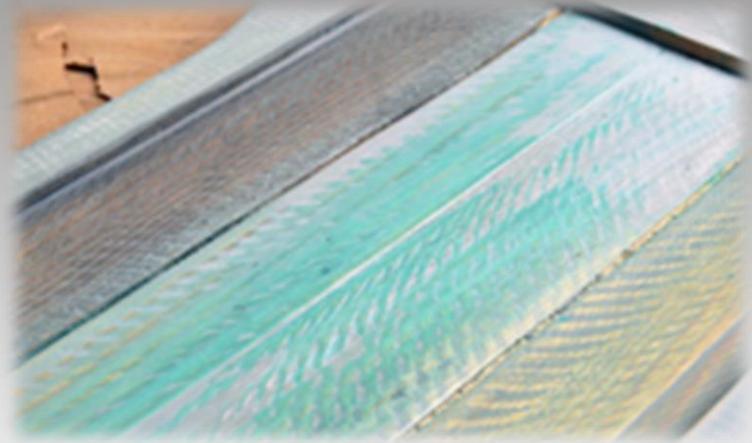
PROCESO DE ELABORACIÓN

TRUCOS PARA TEÑIR LA CERA.

- *Os aconsejo emplear un bol o recipiente de plástico o cristal que tenga tapa para poder cerrar bien el recipiente si te sobra cera.
- *Cuando usemos ceras teñidas es recomendable tener cera incolora a mano por si nos pasamos con el color y queremos rebajar o retirar la cera de la superficie. La cera con color se retira con cera incolora.
- *Podemos emplear un trapo para retirar la cera de la superficie o estropajo de esparto. Con la estopa estaremos puliendo la pintura y añadiremos brillo a nuestro trabajo.
- *No debemos barnizar inmediatamente una superficie encerada. Si queremos barnizar nuestro trabajo, debemos de dejar que la pintura y la madera vayan absorbiendo la cera durante varios días. Pasamos un trapo y entonces podemos dar la capa de barniz.
- *Podemos aplicar las ceras teñidas sobre maderas pintadas con chalk Paint o maderas que han sido teñidas.



PROCESO DE ELABORACIÓN



Teñir ceras nos puede ayudar a dar un aspecto personalizado a nuestras puertas de nuestros belenes por ejemplo y crear nuestros propios efectos en función de los resultados que estemos buscando. Si vemos que el color nos ha quedado muy oscuro o que la pieza necesita luminosidad puede ser una técnica perfecta.. En la imagen superior izquierda, os muestro una madera teñida y la capa de cera de color blanco.

La misma madera, pero una vez que hemos retirado la cera con un paño como os muestro en la imagen superior derecha, donde la pátina se convierte en un pequeño velo de color blanco que ha aclarado bastante la madera teñida de color wengue.