

PASO A PASO DE HUEVOS ROTOS

MiniEden & David Baena Cerdón



HERRAMIENTAS Y MATERIALES

Vamos a realizar un efecto muy bueno que da mucho juego en las escenas para colocarlo en nuestro belén o diorama. Podemos colocarlo donde un niño lleva un cántaro de huevos y se les cae, por ejemplo. En este caso, la realización de esos huevos son en estado crudo, y necesitamos los siguientes materiales y herramientas para su realización:



- *Pasta de modelar de secado al aire blanca.
- *Cola blanca de carpintero o pegamento imedio.
- *Un pincel o palo que tenga el extremo redondeado.
- *Pintura acrílica color naranja, o rojo y amarillo.
- *Tapa de frasco de plástico que no sea de material poroso.

PROCESO DE ELABORACIÓN

Para la realización de la cascara de huevo roto, empezamos realizando una pequeña bola de pasta de modelar blanca de secado al aire y la aplastamos con la ayuda de los dedos contra el extremo redondeado del pincel, y con la uña o con una hoja de un cúter, vamos quitando los restos de la pasta de modelar, dejándolo de forma irregular y dejándolo al tamaño deseado.



*MiniEden &
David Baena*

PROCESO DE ELABORACIÓN

Para la realización de la yema del huevo, realizamos una pequeña bola con pasta de modelar de secado al aire, la aplastamos por un lado, y la pintamos con pintura acrílica de color naranja o mezclamos color rojo y amarillo.

Para la realización de la clara del huevo, colocamos la yema en una tapa de plástico de material no poroso, y le añadimos cola blanca de carpintero o pegamento imedio, lo suficiente para que cubra la yema.

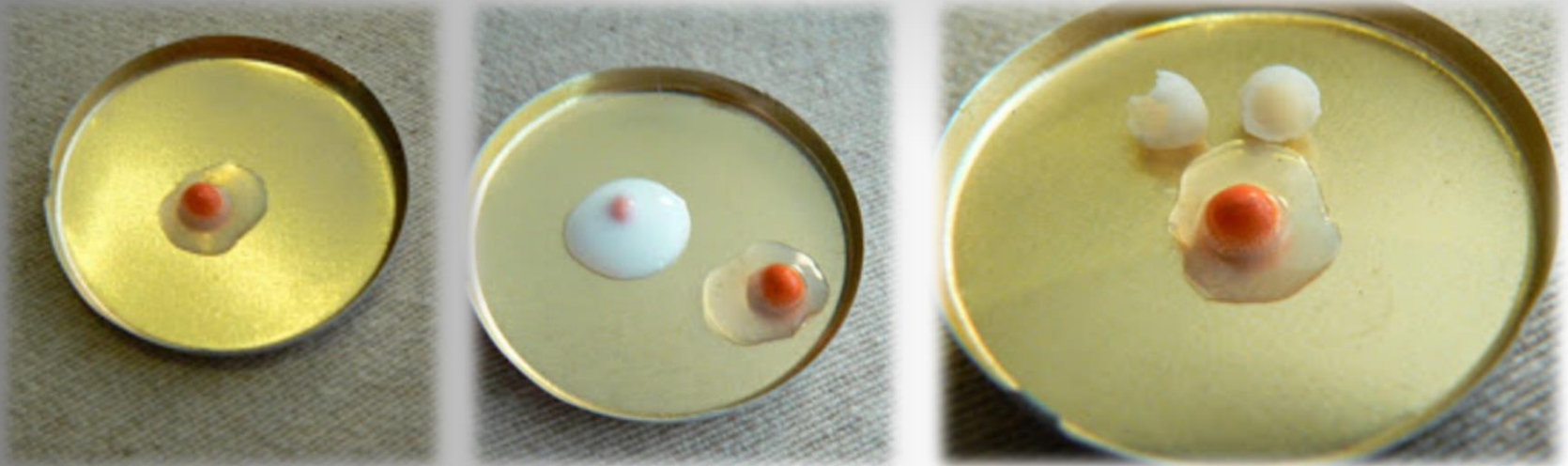
Al secar la cola blanca de carpintero o pegamento imedio, la yema poco a poco irá asomando



*MiniEden &
David Baena*

PROCESO DE ELABORACIÓN

Cuando seca la cola blanca de carpintero o el pegamento imedio, se queda traslucido, no digo transparente, pero creo que si muy acertada para la textura y color de un huevo crudo. Lo despegamos de la tapa, y ya la podemos colocar en el suelo caído, en un plato de barro con un tenedor de madera. Es un paso a paso bastante fácil y la inversión de dinero es muy pequeña, dado que estos materiales siempre deben de estar en el material del belenista.



PROCESO DE ELABORACIÓN



*Ejemplo de una escena, donde podemos colocar los huevos crudos que se acaban de caer.

*MiniEden &
David Baena*